



Meow

ТЕХНІЧНИЙ РАЙДЕР

Універсальний технічний райдер

1 Склад гурту

- Віка — головний вокал, піано (Korg Kross 61)
- Віктор — бас-гітара, back vocal
- Даня — гітара, back vocal
- Максим — барабани

2 Що гурт привозить із собою

- Малий барабан
- Власний дровотий моніторинг для барабанщика
- Повний набір тарілок для барабанів
- Korg Kross 61
- Гітара
- Бас-гітара

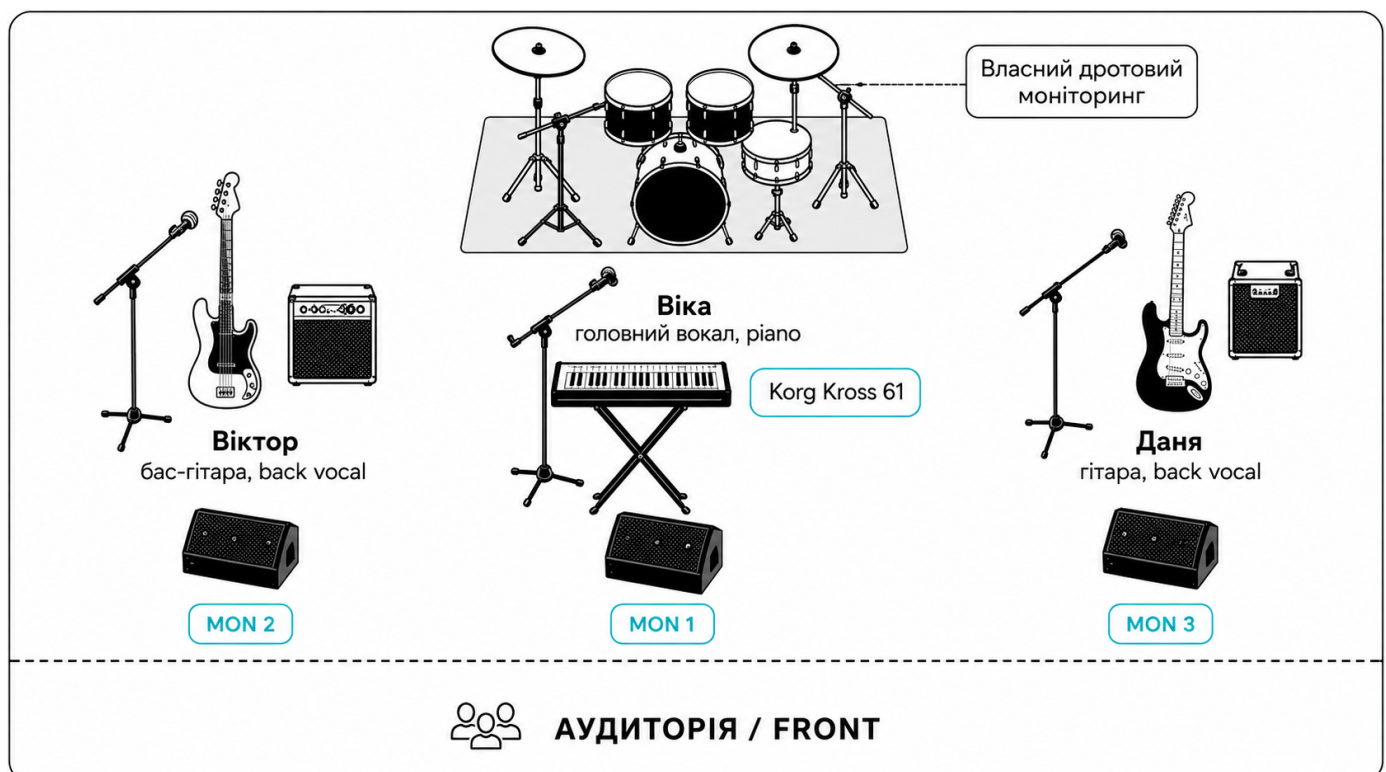
3 Загальні технічні вимоги

- Мінімальний розмір сцени: 4 × 3 м
- Електроживлення: 220V, щонайменше 2 розетки на сцені
- 1 розетка — для педалборду гітариста
- 1 розетка — для Korg Kross 61
- Повноцінна РА-система відповідно до розміру майданчика
- Звукорежисер, мікшерний пульти, кабелі, стійки, DI-box та мікрофони забезпечуються організатором

4 Моніторинг

- Три незалежні моніторні лінії для учасників гурту
- Віка — 1 підлоговий монітор
- Віктор — 1 підлоговий монітор
- Даня — 1 підлоговий монітор
- Максим використовує власний дровотий моніторинг
- Барабанщику можна віддавати master mix або будь-який monitor send

5 Stage plot



6 Input list

№	Джерело	Потрібно	Примітка
1	Kick	мікрофон	бочка
2	Snare Top	мікрофон	верх малого барабана
3	Snare Bottom	мікрофон	низ малого барабана
4	Hi-Hat	мікрофон	хай-хет
5	Rack Tom	мікрофон	підвісний том
6	Floor Tom	мікрофон	підлоговий том
7	Overhead L	конденсаторний мікрофон	обов'язково для open air
8	Overhead R	конденсаторний мікрофон	бажано, повний варіант
9	Bass DI	XLR / DI з підсилювача	комбопідсилювач бас гітари
10	Guitar Amp	мікрофон	комбопідсилювач гітари
11	Keys L	DI / line	Korg Kross 61, лівий канал
12	Keys R	DI / line	Korg Kross 61, правий канал
13	Lead Vocal	вокальний мікрофон	Віка
14	Back Vocal 1	вокальний мікрофон	Віктор
15	Back Vocal 2	вокальний мікрофон	Даня

7 Backline та обладнання від організатора

- Стійка для гітари та стійка для бас гітари
- Повноцінна PA-система відповідно до розміру майданчика
- Мікшерний пулт та звукорежисер
- Басовий комбопідсилювач з DI out, бажано потужність 300 Вт
- Гітарний комбопідсилювач, мін. потужність 30 Вт
- Барабанний backline
- Клавішна стійка для Korg Kross 61 з можливістю підйому до 100 см (для гри стоячи)
- Усі необхідні кабелі, мікрофонні стійки та комутація
- 3 підлогові монітори для Віки, Віктора та Дані

8 Барабанний backline

- Бас барабана (20"-24")
- 2 rack toms (10"-13")
- 1 floor tom (14"-16")
- Стійка hi-hat
- Стійка для малого барабана
- Педаль для бас барабана
- Стілець з можливістю підійматись на висоту 63 см
- 3 стійки для тарілок
- Максим привозить із собою лише тарілки
- Потрібні мікрофони на кожен барабан
- Для відкритих майданчиків overhead мікрофон зі стійкою (бажано 2)

9 Мікрофони та стійки

- 3 вокальні мікрофони
- 3 вокальні стійки типу журавель
- Мікрофон для гітарного комбіка
- Повний комплект мікрофонів для барабанів
- 2 DI / line входи для Korg Kross 61 (stereo)

10 Важливі примітки

- Гурт привозить лише власні інструменти, Korg Kross 61, тарілки, snare та дровотий моніторинг барабанщика
- Усі заміни обладнання необхідно погоджувати заздалегідь
- Якщо майданчик має технічні обмеження, просимо повідомити про це завчасно

11 Контакти

Максим +380 98 02 666 98
Даня +380 50 205 73 65
Віктор +380 50 279 88 64

У разі технічних питань, будь ласка, зв'яжіться з одним із контактів ліворуч



Сайт:
meow-band.com

<https://meow-band.com/uploads/riders/standard/uk/tech.pdf>

